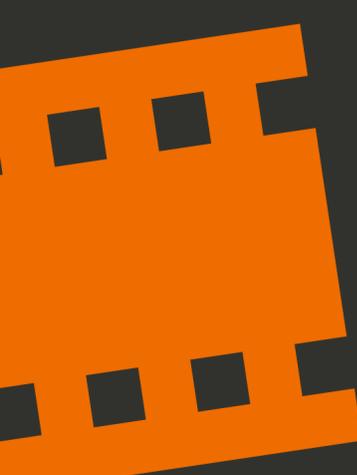


# SPÉCIALITÉ CINÉMA CLASSE DE PREMIÈRE



Découvrez cet été 9 films  
pour préparer le programme  
de l'année, pour le plaisir  
et pour en parler en classe  
à la rentrée.



# Filmographie été 2021

Pour préparer le programme: *L'Aurore* (*Sunrise*), F. W. Murnau (1927) / *Impossible Monsieur Bébé* (*Bringing Up Baby*), Howard Hawks (1938) / *Psychose* (*Psycho*), Alfred Hitchcock (1960) / *A bout de souffle*, Jean-Luc Godard (1960) / *King Kong*, Peter Jackson (2005)

Pour le plaisir : *Down by Law*, Jim Jarmusch (1986) / *In the Mood for Love*, Wong Kar Wai (2000) / *Grizzly Man*, Werner Herzog (2005) / *The Host*, Bong Joon-Ho (2006)

Si vous ne pouvez pas emprunter ces films en médiathèque, vous pouvez les voir en vous rendant sur Plex TV depuis un navigateur internet.

login: ilammler@tango.pt

mdp: vRW1\_Z1EvH

Cliquez sur Launch en haut à droite, allez dans bibliothèque et cliquez sur 'ilammler'

## Pour en parler en classe

- 1/ Choisissez le film qui vous a le plus intéressé dans la filmographie.
- 2/ Dans ce film, choisissez une scène et décrivez-la.
- 3/ Dites-nous pourquoi vous avez choisi cette scène. S'agit-il d'un moment important pour l'histoire, pour un personnage ? Quelles émotions la scène provoque-t-elle ? Y a-t-il un détail dans la mise en scène (couleur, mouvement, cadre, son...) qui a retenu votre attention ?
- 4/ Rapprochez cette scène ou ce film d'une autre oeuvre que vous connaissez (film, série, photographie, livres, musique...) et expliquez-nous les liens entre les deux.